



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

GRÜNDERJAHRE

Basierend auf einer lockeren Gemeinschaft Wermelskirchener Künstler- und Künstlerinnen, wird am 13. März 1997 - der Kunstverein Wermelskirchen e.V. von 15 Gründungsmitgliedern ins Leben gerufen. Aufgabe und Zweck des Vereins ist die Förderung der Kunst, insbesondere die Förderung und Unterstützung der örtlichen bildenden Künstlerinnen und Künstler.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Drei Hauptleitmotive definieren bis heute die Philosophie des Vereins:

- Allen Kunstfreunden in Wermelskirchen und Umgebung soll Gelegenheit geboten werden, in Ausstellungen und Kunstaktionen, Kunst und Künstler zu erleben und sich mit Kunst auseinanderzusetzen.
- Die Kunstschaffenden in Wermelskirchen sollen gefördert werden, ganz gleich, ob sie beruflich oder in ihrer Freizeit ihre künstlerische Arbeit ausüben.
- Kinder und Jugendliche sollen an künstlerisches Tun und den Umgang mit Kunst und Kultur herangeführt werden.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Noch im Gründungsjahr des Vereins wird eine Kunstaussstellung in den Bürgerhäusern Eich 6/8 präsentiert, was zur Tradition wird. Diese Jahresausstellungen wecken von Mal zu Mal immer mehr Interesse bei den kunstaffinen Wermelskirchenern und zeigen von Beginn an die Vielfältigkeit der heimischen Kunstszene.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Dazu etabliert sich der monatlich stattfindende Stammtisch des Kunstvereins der neben dem Austausch über Kunst und Künstlerisches auch Nichtvereinsmitgliedern die Gelegenheit bietet einen Einblick in die lebendige Kunstszene zu erhalten. Aktuell hat der Kunstverein 84 Mitglieder davon sind über 50 Prozent künstlerisch aktiv tätig. Ein Zahlenverhältnis, das einen wichtigen Vereinsgrundsatz widerspiegelt: von Beginn an ist der Kunstverein offen für alle kreativen Menschen, ganz gleich ob sie sich in ihrer Freizeit künstlerisch betätigen oder als professionelle, ausgebildete Künstler arbeiten.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Markt 9 - das Domizil des Kunstvereins

Nach dem Auszug eines Kosmetiksalons aus dem pittoresken Fachwerkensemble am Markt, ist das Ladenlokal Markt 9 von Leerstand bedroht. Der Kunstverein bekommt ein Angebot der Stadt Wermelskirchen die freien Räume für künstlerische Aktivitäten und als Galerie zu nutzen.

Im August 2000 bezieht der Kunstverein nach einigen internen Querelen sein bis heute genutztes Domizil.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Mit Übernahme der Räumlichkeiten organisiert Heinz Engels die Verwandlung des alten Ladenlokals in eine ansehnliche Galerie. Unter seiner Leitung gelangen immer wieder spektakuläre Ausstellungen. Druckgrafiken von Günther Grass, Originalgrafiken des Multitalents Armin Mueller-Stahl oder eine Ausstellung mit Lithografien von Marc Chagall tragen dazu bei, den Kunstverein schnell weit über die Grenzen des Bergischen Landes bekannt zu machen.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Neben der Präsentation professioneller Kunst, geraten die weiteren Vereinsgrundsätze nicht ins Hintertreffen.

Regelmäßig werden Kinder und Jugendliche an künstlerisches Arbeiten heranzugeführt. Es gibt nahezu durchgängig Kindermalaktionen in Markt 9 und zum Weltkindertag in der Kattwinkelschen Fabrik - von Beginn an und bis heute maßgeblich geleitet von Brigitte Keller.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Für überregionales Aufsehen und für die Prägung des Stadtbilds sorgen auch die beiden vom Kunstverein organisierten Wermelskirchener Skulpturtag 2004 und 2007. Regional und überregional aktive, namhafte Künstlerinnen und Künstler waren aufgefordert großformatige Holzskulpturen in der Öffentlichkeit und in aktivem Austausch mit den Wermelskirchener Bürger*innen zu schaffen. Einige Ergebnisse dieser Aktionen sind feste Bestandteile im Stadtbild geworden, z.B. an der Sparkasse, auf der Kölner Straße oder vor dem Haus der Begegnung.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Auch der Austausch mit der Partnerstadt Loches auf künstlerischer Ebene spielt bei der Arbeit des Kunstvereins eine wichtige Rolle. Immer wieder gab und gibt es Aktionen die über das künstlerische Schaffen die Zusammenarbeit mit der Partnerstadt festigen. 2009, 2011 und 2019 finden im Rahmen der Städtepartnerschaft wechselseitige Ausstellungen statt. Die für 2020 geplante Ausstellung Wermelskirchener Künstler in Loches konnte im Corona-Jahr nur als Online-Ausstellung realisiert werden.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Neue Zeiten

Die bewährten Ausstellungskonzepte reichen auf Dauer nicht, Mitglieder- und Besucherzahlen stabil zu halten. Neue Konzeptideen sind gefragt um einer drohenden „Überalterung“ der Vereinsstruktur entgegen zu wirken.

Kunstaktionen, Künftler austauschprojekte, junge Kunst, Workshops und informative Ausstellungen mit interessanten Erläuterungen zu Künstler und Technik ergänzen nach und nach das Vereinsangebot.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Im Rahmen der Kunstaktion „Kauf ein Bild und hilf“, im Dezember 2015, füllen über 100 Bilder die Wände von Markt 9. Mit dem Verkaufserlös unterstützen die Künstler*innen die Initiative „Willkommen in Wermelskirchen“; alle Bilder finden einen Käufer - ein absoluter Verkaufsrekord. Die Dezemberaktionen - mit Verkaufsoption für einen guten Zweck - werden fortan zu einem festen Bestandteil in der Ausstellungsjahresplanung.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Es sind aber nicht die Aktionen und Ausstellungen allein, die den Verein zunehmend überregional bekannter machen. Die Qualität der Arbeiten und vor allem die Vielfalt an Techniken die bei Gemeinschaftsausstellungen der Vereinsmitglieder trotz aller Individualität und Unterschiedlichkeit immer wieder ein erstaunlich rundes Bild ergeben, führen zu Einladungen im gesamten Rheinisch-Bergischen Kreis. Ausstellungen im Haus Martfeld in Schwelm, im Kreishaus Bergisch Gladbach oder zur „Nacht der Kultur“ in Remscheid, sind Beispiele dafür.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Im Oktober 2015 fällt der Startschuß zur Ausstellungserie „Junge Kunst in Markt 9“.

Moderne-, Aktuelle- und vor allem Randthemen der bildenden Kunst bekommen eine Präsentationsplattform in Markt 9 und sollen das Besucherspektrum verjüngen.

Ob StreetArt (2015), Computergrafik für Film und Fernsehen (2017) oder Tattoo-Kunst (2019), alle Ausstellungen dieser „jungen Serie“ berücksichtigen nicht nur die Arbeitsergebnisse sondern zeigen auch die Entstehungsprozesse. Besonderes Highlight: im April 2019 gestalten Schüler*innen der freien Akademie Köln die Ausstellung Mode, Grafik, Malerei und Organisieren vor Markt 9 eine professionelle Open Air Modenschau.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Seit 2018 etabliert der Verein neben den klassischen Ausstellungen ein ganz neues zusätzliches Angebot – nicht nur für Vereinsmitglieder. Workshops und Informationsveranstaltungen erweitern das Programm des Kunstvereins. Vom Umgang mit der Radiernadel über die Herstellung von Linoldrucken bis hin zur Einführung in die Druckgrafik des 17. Jahrhunderts zum 350. Todesjahr von Rembrandt van Rijn eröffnet der Kunstverein kunst- und kulturinteressierten Bürgern ein ganz neues, zusätzliches Informations- und Weiterbildungsspektrum rund um die bildenden Künste.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Ab 2020 ist eine Neuorientierung der Markt-9-Idee konzipiert – das Kunstvereindomizil soll eine deutliche Erweiterung von der alleinigen Galeriefunktion hin zu einem multifunktionalen Treffpunkt für an bildender Kunst Interessierte erhalten. Das Workshop-Angebot, die Informationsveranstaltungen und ein offener Künstleraustausch sollen Schwerpunkte für Markt 9 werden. Corona bremst 2020 alle Aktivitäten aus ... aber die Umsetzungskonzepte stehen bereit – und befinden sich aktuell in der Umsetzung in Form von Fördermittelanträgen und neuen Ausstellungskonzepten.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

- * Erweiterung der aktuell eingesetzten „analogen“ Kulturvermittlung durch digitale Arbeitsmittel wie Beamer / Tablet / PC
- * Schaffung der Voraussetzung zur Präsentation zeitgenössischer Kunst aus dem Bereich digitaler Medien - wie Video - Animation - Soundobjekte
- * Erweiterung des bestehenden Workshopangebots um zeitgenössische digitale Arbeitsweisen wie digitales Skizzieren, Bildbearbeitung, Erstellung von Animationen, Video Bearbeitung, Soundprojekte etc.



Kunstverein Wermelskirchen e.V.

Ein Verein im Wandel

Beispiele für erste Konzeptumsetzungen

- * Workshops in Markt 9 oder Haus Eifgen finden bereits statt
- * Konzeptausstellung - Rembrandt als Zeichner - mit erklärenden Führungen
- * Markt 9 Privat - kleine Besuchergruppen in direktem Kontakt mit der Kunst